Corrigé du contrôle d’histoire seconde : La Méditerranée médiévale : un espace d'échanges et de conflits à télécharger en PDF

Corrigé du contrôle – Seconde

Voici le corrigé du contrôle d’histoire de seconde sur « La Méditerranée médiévale : un espace d'échanges et de conflits ». Il donne les réponses attendues, le barème et un exemple de rédaction, pour que tu saches où tu as gagné ou perdu des points. Fais d’abord le contrôle dans les conditions d’une évaluation, puis corrige-toi.

Questions

1. Partie 1 – Question 1. Définis le mot « civilisation » et nomme les trois civilisations qui se partagent la Méditerranée au Moyen Âge. **(3 pts)**
2. Partie 1 – Question 2. Donne la date de chacun de ces événements : prise de Constantinople par les croisés ; prise de Constantinople par Mehmed II ; chute de Grenade ; schisme entre les Églises d'Orient et d'Occident. **(2 pts)**
3. Partie 2 – Question 3 (document 1). Identifie les trois civilisations figurées par les couleurs et situe Constantinople. **(2 pts)**
4. Partie 2 – Question 4 (document 2). Présente le document, puis explique ce qu'il nous apprend sur la place des marchands italiens à Constantinople. **(3 pts)**
5. Partie 2 – Question 5 (document 5). Vérifie le total des marins en additionnant les trois catégories, puis explique pourquoi ce tableau illustre la puissance maritime de Venise. **(2 pts)**
6. Partie 2 – Question 6 (documents 3 et 4). Compare le texte et l'image : que montrent-ils de la prise de Constantinople ? Pourquoi aucun des deux n'est-il un témoignage direct ? **(3 pts)**
7. Partie 3 – Question 7 (réponse à une question problématisée). Montre que la Méditerranée médiévale est à la fois un espace d'échanges et un espace de conflits, en t'appuyant sur les documents et sur tes connaissances (une vingtaine de lignes). **(5 pts)**

Partie 1 – Connaissances et repères (5 points)

Question 1 (3 points)

Une civilisation est un ensemble de sociétés qui partagent une religion, une langue et des modes de vie communs (1 point). Les trois civilisations sont : le monde byzantin (orthodoxe, de langue grecque, capitale Constantinople), le monde musulman (de langue arabe, de l'Espagne à la Syrie) et la chrétienté latine (catholique, autour de Rome) (2 points).

Question 2 (2 points, 0,5 par date)

Prise de Constantinople par les croisés : 1204 ; prise par Mehmed II : 1453 ; chute de Grenade : 1492 ; schisme : 1054.

Partie 2 – Étude de documents (10 points)

Question 3 (2 points)

En or : la chrétienté latine ; en violet : l'Empire byzantin ; en vert : le monde musulman (1,5 point). Constantinople se trouve dans la partie violette, à l'entrée de la mer Noire, au bord du Bosphore (0,5 point).

Question 4 (3 points)

Présentation (1 point) : extrait de la *Rihla* d'Ibn Battuta, voyageur marocain musulman, qui visite Constantinople vers 1332 ; texte dicté en 1355. Réponse (2 points) : les marchands italiens (Génois, Vénitiens) vivent à Galata, quartier réservé ; ils dépendent de l'empereur et paient un tribut, mais se révoltent souvent ; ils sont tous voués au commerce et tiennent un très grand port où l'on voit cent navires : ils sont plus puissants que l'empire affaibli.

Question 5 (2 points)

11 000 + 5 000 + 17 000 = 33 000 marins (1 point). La ville, d'environ 100 000 habitants, emploie 33 000 marins et possède plus de 3 000 navires : la mer est la base de sa richesse et de sa puissance (1 point).

Question 6 (3 points)

Texte : Commynes évoque la prise d'assaut, la mort de l'empereur et les violences contre les femmes (1 point). Image : la miniature montre la ville entourée de remparts, la flotte et le camp ottoman (1 point). Aucun n'est un témoignage direct : Commynes écrit plus de trente ans après, de seconde main (il se trompe sur l'âge du sultan) ; le peintre travaille après 1455, loin de Constantinople, d'après des récits (1 point).

Partie 3 – Question problématisée (5 points)

Question 7 – Barème

Introduction avec problématique (1 point) ; première partie sur les échanges avec des exemples (1,5 point) ; deuxième partie sur les conflits avec des exemples (1,5 point) ; conclusion et qualité de la langue (1 point).

Rédaction modèle

Entre le VIIe et le XVe siècle, la Méditerranée est partagée entre le monde byzantin, le monde musulman et la chrétienté latine. En quoi est-elle à la fois un espace d'échanges et un espace de conflits ?

La mer est d'abord un espace d'échanges. Des marchands, surtout italiens, relient les rivages : les Vénitiens obtiennent en 1082 des privilèges à Constantinople, les Génois s'installent à Galata, où Ibn Battuta les voit vers 1332 (document 2). Les savoirs circulent aussi : à Palerme, Roger II fait travailler al-Idrisi, et la chapelle Palatine mêle les arts byzantin, islamique et latin ; à Tolède, on traduit des textes arabes. Le tableau de la flotte vénitienne (document 5) montre que la mer fait vivre toute une société.

Mais la mer est aussi un espace de conflits. Les chrétiens reconquièrent l'Espagne (Tolède en

1085, Grenade en 1492), les croisés attaquent les musulmans du Proche-Orient à partir de 1095, puis la quatrième croisade pille la ville chrétienne de Constantinople en 1204. En 1453, les Ottomans la prennent et mettent fin à l'Empire byzantin (documents 3 et 4).

Échanges et conflits sont donc liés : on se bat contre ceux avec qui l'on commerce, et les rivalités commerciales nourrissent la guerre. La Méditerranée est à la fois une frontière et un pont entre les civilisations.