Corrigés des exercices : La Deuxième République et le Second Empire (première) à télécharger en PDF

Corrigé des exercices – Première

Voici les corrigés des exercices d'histoire de première sur « La Deuxième République et le Second Empire ». Chaque réponse est rédigée et expliquée, afin que tu comprennes la méthode et pas seulement le résultat. Cherche d'abord seul les exercices du chapitre, puis compare tes réponses.

Exercice 1 : Définir les notions clés

1. Le suffrage universel masculin permet à tous les hommes adultes de voter sans condition de fortune. Le plébiscite est un vote par oui ou par non sur une question posée par le chef de l'État. Le bonapartisme est un pouvoir fort concentré dans les mains d'un chef légitimé par le peuple. L'haussmannisation est la transformation de Paris sous le préfet Haussmann. 2. Dans une élection, on choisit entre des candidats ; dans un plébiscite, on approuve ou on refuse une proposition du pouvoir, souvent liée à sa propre personne.

Exercice 2 : Ordonner les événements

(f) février 1848 ; (c) 27 avril 1848 ; (b) 23-26 juin 1848 ; (e) 10 décembre 1848 ; (a) 2 décembre 1851 ; (d) 2 décembre 1852 ; (g) 2 septembre 1870.

Exercice 3 : Vrai ou faux ? Justifie

(1) Faux : le suffrage est universel mais masculin. (2) Vrai : l'article 5 prévoit une indemnité pour les propriétaires. (3) Faux : l'article 45 interdit la réélection immédiate. (4) Vrai : il est nommé en juin 1853 et écarté en janvier 1870.

Exercice 4 : Lire la Constitution de 1848 : la souveraineté et le vote

1. Extraits de la Constitution de la IIème République, votée le 4 novembre 1848. 2. À l'universalité des citoyens français. 3. Tous les Français de 21 ans ou plus jouissant de leurs droits civils ; aucune condition de cens. 4. Le suffrage est direct, universel et secret. 5. Les femmes et les mineurs, ainsi que les personnes privées de droits civils. 6. En 1814, le suffrage est censitaire et la Charte octroyée par le roi ; en 1848, le peuple est souverain.

Exercice 5 : Le décret d'abolition de l'esclavage

1. Décret du Gouvernement provisoire de la République, du 27 avril 1848, préparé par la commission présidée par Victor Schœlcher. 2. L'esclavage est un attentat contre la dignité humaine, supprime le libre arbitre et viole la devise républicaine. 3. Deux mois après la promulgation dans chaque colonie. 4. Les colons, propriétaires d'esclaves. 5. Le sol de la France affranchit l'esclave qui le touche. 6. Non : les anciens esclaves ne reçoivent aucune indemnité alors que leurs propriétaires en reçoivent une ; l'égalité est donc partielle.

Exercice 6 : La proclamation du 2 décembre 1851

1. Proclamation de Louis-Napoléon Bonaparte au peuple français, datée de l'Élysée le 2 décembre 1851, jour du coup d'État. 2. L'Assemblée serait un foyer de complots et fabriquerait des armes pour la guerre civile. 3. Fermer l'ère des révolutions, satisfaire les besoins du peuple et créer des institutions durables. 4. Il a été élu en 1848 au suffrage universel direct. 5. Il invoque le salut du pays et fait appel au jugement du peuple. 6. La stabilité : il veut mettre fin aux troubles par un pouvoir fort.

Exercice 7 : Hugo contre « Napoléon le Petit »

1. Extrait du discours de Victor Hugo à l'Assemblée législative, le 17 juillet 1851, lors du débat sur la révision de la Constitution. 2. Napoléon Ier et son neveu Louis-Napoléon Bonaparte. 3. Une antithèse et un rapprochement historique : Augustule, dernier empereur romain, évoque un successeur indigne d'un grand fondateur. 4. Parce qu'il attaque le président en personne et ses partisans. 5. Hugo s'exile après le coup d'État, à Bruxelles puis à Jersey et à Guernesey, et écrit *Napoléon le Petit* et *Les Châtiments*.

Exercice 8 : Confronter le président et son opposant

1. Document 1 : proclamation du président, 2 décembre 1851 ; document 2 : discours de Victor Hugo, 17 juillet 1851. 2. Document 1 : un sauveur du pays ; document 2 : un personnage médiocre (« Napoléon le Petit »). 3. « je l'ai dissoute » pour son action ; « Augustule » pour sa petitesse. 4. L'un est le chef du coup d'État qui se justifie, l'autre un opposant républicain : tous deux sont partisans. 5. Le président dit agir pour sauver l'ordre menacé par l'Assemblée ; Hugo estime que son neveu usurpe la gloire de l'oncle et menace la République. Les deux textes expriment des conceptions opposées de la souveraineté : l'Assemblée ou le chef.

Exercice 9 : L'article 45 et la prolongation du mandat

1. Article 45 de la Constitution du 4 novembre 1848. 2. Quatre ans, sans réélection immédiate. 3. En mai 1852 (deuxième dimanche de mai). 4. Il ne peut pas se représenter ;

la révision, qui exige les trois quarts de l'Assemblée, est rejetée en juillet 1851 ; il choisit alors la force.

Exercice 10 : Le préambule de 1848 et la politique extérieure

1. Alinéa V du préambule de la Constitution du 4 novembre 1848. 2. Respect des nationalités étrangères, refus de la guerre de conquête, refus d'employer la force contre la liberté d'un peuple. 3. L'expédition de Rome (1849), où l'armée française renverse la République romaine pour rétablir le pape. 4. La République française se présente comme alliée des peuples du Printemps de 1848 mais ne les défend pas toujours.

Exercice 11 : Haussmann et l'Empereur

1. Extrait des *Mémoires* du baron Haussmann, préfet de la Seine, écrits après sa chute. 2. Haussmann ; l'empereur lui demande de recevoir et de classer des avant-projets pour les Halles et lui esquisse ce qu'il veut. 3. De grands halles couvertes en fer et en verre, inspirées des gares. 4. Il choisit les matériaux de l'industrie, le fer et le verre, pour un bâtiment public. 5. Non : c'est un témoignage de l'acteur qui cherche à justifier son œuvre.

Exercice 12 : Baudelaire face au Paris nouveau

1. Extrait du poème « Le Cygne » de Baudelaire (*Les Fleurs du mal*, 1861), écrit sur Paris en travaux près du Louvre. 2. L'ancien quartier a été détruit par les travaux. 3. Un « camp de baraques », des « chapiteaux ébauchés », des fûts, des blocs de pierre, des herbes. 4. La forme d'une ville change plus vite que le cœur d'un mortel : le poète reste attaché à ce qui disparaît.

Exercice 13 : Confronter Haussmann et Baudelaire

1. Document 1 : souvenirs du préfet, publiés en 1892 ; document 2 : poème de 1861. 2. Haussmann parle en bâtisseur, fier de son rôle ; Baudelaire pleure ce qui disparaît. 3. Baudelaire, qui prend du recul. 4. Les travaux de Haussmann modernisent Paris : halles, avenues, hygiène. Mais cette modernisation détruit des quartiers anciens et un mode de vie, ce que Baudelaire exprime par le sentiment d'exil dans sa propre ville.

Exercice 14 : Lamartine devant l'Hôtel de Ville

1. Tableau de Félix Philippoteaux (1848) qui représente le 25 février 1848. 2. Au centre, Lamartine debout sur un amas de pavés, entouré de ses collègues ; à gauche, le drapeau rouge brandi par des insurgés ; le tricolore flotte à droite et en haut de la façade. 3. Le drapeau rouge, qu'une partie du peuple voudrait adopter ; Lamartine le refuse car il évoque

la guerre civile. 4. Elle montre le choix de la République modérée, rassemblant tous les Français autour du tricolore.

Exercice 15 : Biard : proclamer l'abolition

1. Tableau de François-Auguste Biard peint en 1849, qui représente la proclamation de l'abolition dans les colonies françaises en 1848. 2. À gauche, un représentant de la République brandit son chapeau devant le drapeau tricolore, entouré de marins ; au centre, des hommes et des femmes noirs lèvent les bras et brandissent des chaînes brisées ; à droite, des colons observent. 3. Les chaînes brisées, le drapeau tricolore. 4. Les anciens esclaves sont représentés comme reconnaissants, parfois agenouillés. 5. Cette vision paternaliste montre la liberté comme un don de la République, alors que les esclaves se sont aussi soulevés (Martinique, mai 1848).

Exercice 16 : Les journées de juin 1848

1. Gravure de Réville d'après Jules David : barricade de la porte Saint-Denis, 23 juin 1848. 2. La barricade de pavés barre la rue devant l'arc de triomphe ; des insurgés et des soldats en uniforme s'affrontent, des corps gisent au premier plan. 3. Pour protester contre la fermeture des ateliers nationaux et le chômage. 4. Le pouvoir passe à Cavaignac, la bourgeoisie se tourne vers l'ordre et la République perd le soutien d'une partie des ouvriers.

Exercice 17 : Un portrait officiel de Napoléon III

1. Portrait de Napoléon III par Winterhalter, 1855, peintre officiel de plusieurs cours d'Europe. 2. Le manteau d'hermine, la couronne sur un coussin, le sceptre, la Légion d'honneur, le grand cordon. 3. Napoléon Ier est assis sur un trône dans un décor antique ; Napoléon III, debout, s'appuie sur une table : plus accessible, mais dans une pose monarchique. 4. Un souverain solide et légitime, héritier de Napoléon Ier, malgré son origine plébiscitaire.

Exercice 18 : Une avenue en construction

1. Photographie de Charles Marville, vers 1876, du percement de l'avenue de l'Opéra, projet lancé sous le Second Empire. 2. Des immeubles éventrés, des gravats, des poutres, un arbre isolé au fond. 3. La démolition d'îlots anciens pour ouvrir de grandes avenues. 4. Elle fixe l'état de la ville avant et pendant les travaux, ce que les textes seuls ne montrent pas.

Exercice 19 : Lire un tableau statistique : les plébiscites

1. En 1851, 7 481 231 + 647 292 = 8 128 523 suffrages exprimés ; 92 % de « oui » et 8 %

de « non ». 2. En 1870, 8 888 967 exprimés ; 82,7 % de « oui » et 17,3 % de « non » : le « non » double. 3. Le régime reste largement soutenu mais en 1870, l'opposition progresse. Un plébiscite n'est pas tout à fait libre : bulletins « oui » imprimés par l'administration, bulletins « non » à fournir par l'électeur, vote des militaires à découvert, presse contrôlée.

Exercice 20 : Carte : Paris de Haussmann

1. A : Étoile ; B : Concorde ; C : Opéra ; D : Châtelet ; E : gare de l'Est ; F : Hôtel de Ville ; G : Nation ; H : Observatoire. 2. D'est en ouest, la rue de Rivoli ; du nord au sud, les boulevards de Strasbourg et de Sébastopol puis Saint-Michel. 3. Ils facilitent la circulation et le déplacement des troupes en cas d'émeute, ce qui explique les critiques d'une ville faite aussi pour le maintien de l'ordre.

Exercice 21 : Carte : les colonies de 1848

1. A : Martinique ; B : Guadeloupe ; C : Guyane ; D : Sénégal ; E : Réunion. 2. Atlantique pour les Antilles, la Guyane et le Sénégal ; océan Indien pour la Réunion. 3. Les colonies sont lointaines, les propriétaires puissants, et l'abolition ne s'applique qu'après des semaines, ce qui donne lieu à des soulèvements d'esclaves (Martinique, mai 1848).

Exercice 22 : Frise : du suffrage universel à l'Empire

1848 : (f) élection du président (10 décembre) ; 1849 : (e) expédition de Rome ; 1850 : (a) loi du 31 mai ; 1851 : (b) coup d'État ; 1852 : (c) Empire ; 1870 : (d) Sedan. Durée du Second Empire : du 2 décembre 1852 au 4 septembre 1870, environ 17 ans et 9 mois.

Exercice 23 : Frise : les travaux de Haussmann

(a) juin 1853 ; (b) 1er janvier 1860 ; (c) 1867 ; (d) janvier 1870 ; (e) 1875.

Exercice 24 : Mini-enquête : Victor Schœlcher et l'abolition

1. Sous-secrétaire d'État aux colonies, président de la commission d'abolition. 2. 27 avril 1848. 3. Fin mai 1848 (le 22 mai, un soulèvement d'esclaves à Saint-Pierre précipite l'abolition). 4. La Convention le 4 février 1794, rétablie en 1802. 5. Sources attendues : Gallica (Journal officiel), Assemblée nationale.

Exercice 25 : Question problématisée : de la République à l'Empire

La IIème République naît en février 1848 d'une révolution et instaure le suffrage universel

masculin, mais elle manque de bases solides. Les journées de juin dressent la bourgeoisie contre les ouvriers et la Constitution crée un président élu directement par le peuple. En décembre 1848, Louis-Napoléon Bonaparte l'emporte avec 74,2 % des voix.

La majorité conservatrice de l'Assemblée restreint le suffrage en 1850 et s'oppose au président. Comme l'article 45 lui interdit de se représenter, Louis-Napoléon prend le pouvoir par la force le 2 décembre 1851, au nom du peuple, et fait approuver son geste par plébiscite (7,5 millions de « oui »). Un second plébiscite rétablit l'Empire en 1852. Le suffrage universel a ainsi servi à légitimer un pouvoir personnel.

Exercice 26 : Récit : la journée du 2 décembre 1851

Dans la nuit du 1er au 2 décembre 1851, les troupes occupent Paris et la police arrête les opposants, dont Thiers et le général Cavaignac. Au matin, les Parisiens découvrent des affiches : l'Assemblée est dissoute, le suffrage universel est rétabli et Louis-Napoléon appelle le peuple à se prononcer par plébiscite. Des députés républicains, dont Victor Hugo, se réunissent pour organiser la résistance ; ils appellent le peuple aux armes. Le 3 décembre, le député Baudin est tué sur une barricade et, le 4, la troupe tire sur la foule du boulevard Montmartre. La résistance est vaincue et Hugo s'exile.

Exercice 27 : Je vérifie mes connaissances

1. Le suffrage universel masculin, l'abolition de l'esclavage, la suppression de la peine de mort politique. 2. La répression de l'insurrection ouvrière sépare les républicains modérés du monde ouvrier. 3. Par l'appel au peuple : le président prétend sauver l'ordre et la souveraineté du peuple. 4. Un pouvoir personnel, le plébiscite, la répression puis une libéralisation, une forte croissance économique. 5. Des avenues, des égouts, de l'eau, des parcs, des gares et des monuments ; mais aussi des destructions et des expulsions.